



Life & Expression

25 Mei - 3 Juni 2018
Galeria Mall Yogyakarta
Jl. Jendral Sudirman 99-101 Yogyakarta



SAMBUTAN WALIKOTA YOGYAKARTA



Assalamu'alaikum Wr. Wb.,

Salam fotografi!

Seiring dengan menjamurnya teknologi digital dan penggunaan media sosial, fotografi telah bertransformasi menjadi bagian dari gaya hidup masyarakat. Penggiat bidang ini tidak lagi hanya terbatas pada kalangan profesional tetapi juga telah merambah masyarakat awam. Fungsi dari sebuah foto pun juga turut berkembang. Meskipun masih tetap digunakan untuk mengabadikan momen penting dan bersejarah namun foto juga dapat menjadi media yang efektif untuk mengekspresikan ide, gagasan, dan perasaan manusia.

Perkembangan di bidang fotografi ini patut didukung mengingat banyak manfaat yang dapat digali melalui kegiatan yang positif ini. Untuk menghasilkan gambar-gambar yang menarik, seorang fotografer harus mengasah kepekaan dan memperhatikan detail dari setiap objek atau peristiwa. Selain itu, fotografi, jika ditekuni dengan sungguh-sungguh bisa jadi berkembang dari sekedar hobi menjadi profesi yang cukup menjanjikan.

Pemerintah Kota Yogyakarta mengucapkan selamat atas digelarnya Pameran oleh HISFA Yogyakarta. Menampilkan karya foto dari pemenang dan peserta lomba foto HISFA Photography Competition 2018, pameran ini diharapkan menjadi salah satu hiburan bagi para penikmat foto maupun masyarakat umum. Selain itu, pelaksanaan pameran ini juga tentunya merupakan sebuah bentuk apresiasi bagi karya fotografi terbaik yang mudah-mudahan akan dapat memotivasi seluruh peserta untuk semakin giat menekuni bidang fotografi dan meningkatkan prestasi.

Kami tentunya berharap kompetisi dan pameran ini dapat terus digelar di masa-masa yang akan datang disertai dengan peningkatan kualitas penyelenggaraan maupun cakupan peserta yang disasarnya. Teriring pula harapan agar HISFA sebagai salah satu wadah penggemar fotografi di kota Yogyakarta, dapat terus eksis dan memfasilitasi tumbuhnya para fotografer yang tidak hanya memiliki keahlian untuk menghasilkan fotofoto yang berkualitas tetapi juga peka dan beretika.





SAMBUTAN KETUA UMUM Federasi Perkumpulan Senifoto Indonesia (FPSI)



Salam sejahtera,

Himpunan Senifoto Amatir (HISFA) telah berhasil menyelenggarakan HISFA Photography Competition (HPC) 2018 dengan sukses. HPC 2018 kali ini mengusung tema “Life” dan “Expression”.

Pemilihan tema ini telah menarik minat banyak fotografer muda untuk mengirimkan karyanya. Hasilnya sangat menggembirakan, di mana banyak fotografer muda yang telah berhasil memenangkan medali.

HISFA Photography Competition (HPC) 2018 telah mendapat Rekomendasi No. 1/2018 dari Federasi Perkumpulan Senifoto Indonesia (FPSI), di mana setiap karya foto yang diterima (accepted) dalam lomba foto ini akan memperoleh nilai 1.

Sedangkan karya foto yang berhasil memenangkan medali akan memperoleh nilai 2.

Selanjutnya nilai yang diperoleh ini akan dikumulasikan dalam perhitungan untuk meraih distinksi/gelar prestasi A.FPSI (Artist of FPSI).

Kepada Himpunan Senifoto Amatir Yogyakarta kami ucapan selamat atas prestasi ini, semoga HISFA Photography Competition ini dapat menjadi kegiatan rutin pada tahun-tahun berikutnya.

Federasi Perkumpulan Senifoto Indonesia
Ketua Umum

Harto Solichin Margo
Hon.E.FPSI, A.FPSI*, HonEFIAP, AFIAP



SAMBUTAN Ketua HISFA Yogyakarta



Pertama-tama kami mengucapkan puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa atas terselenggaranya HISFA Photography Competition yang pertama 2018 dengan baik dan lancar. Suatu kebanggaan yang luar biasa bagi HISFA akhirnya mendapat mandat dari Federasi Perkompulan Senifoto Indonesia (FPSI) untuk melaksanakan Lomba Intra Salonfoto kali ini. Sebelumnya HISFA pernah melaksanakan lomba intra salon dengan nama Kontes Foto Kreatif pada tahun 2001 di awal teknologi digital mulai masuk ke Indonesia. Pada waktu itu foto-foto peserta dan pemenang di dominasi oleh digital karena memang fotografer sedang terpesona dengan kehebatan *software adobe photoshop* dalam mengolah foto-foto mereka di komputer.

17 tahun kemudian ternyata situasinya sudah berbeda, seperti yang saudara sekalian saksikan pada pameran ini, kamera tidak lebih hanya alat untuk mengungkapkan ekspresi dari fotografer, yang paling penting adalah Ide/gagasan dan bagaimana menyampaikan ide tersebut menjadi karya foto yang baik dan mampu berkomunikasi kepada audiencenya. Khusus di kategori *expression* diberi kebebasan kepada peserta untuk menungkapkan perasaan dan kegelisahan dengan memilih visualisasi yang unik namun tetap fotografis, yang jarang ditemui di Salonfoto Indonesia. Harapan kami HPC ini dapat memberi warna yang berbeda di Salonfoto Indonesia.

Selamat mengapresiasi dan sampai jumpa di HISFA Photography Competition yang akan datang,

Ketua Himpunan Senifoto Amatir Yogyakarta

Harjanto Sumawan



SAMBUTAN

Ketua Panitia HISFA Photography Competition 2018



Assalamu'alaikum Wr. Wb
Salam sejahtera bagi kita semua.

Berbicara fotografi selalu menarik bilamembahas persoalan ide/gagasan di balik sebuah foto. Diskusi tentang peralatan super canggih tak akan ada habisnya. Alat memang penting tapi bukan segalanya. Mungkin ini bedanya HISFA dengan klub foto lain, HISFA lebih konsen pada wacana dan pemikiran-pemikiran yang menarik untuk disampaikan melalui fotografi. Melalui kategori EXPRESSION, peserta dapat mengajukan karya personal yang kekuatannya terletak pada ide/ gagasan fotografernya. Bagaimana mengekspresikan gagasan tersebut, dan seperti apa realisasi-nya dalam karya. Persoalan ini sebetulnya yang menarik untuk di pelajari. Ketiga faktor ini harus terbaca secara linier, Fotografer atau artist selalu beririsan dengan hal tersebut dan hasilnya bermuara dalam sebuah pameran.

Kategori kedua LIFE, yaitu foto-foto yang menggambarkan segala hal yang berhubungan dengan kehidupan manusia yang menyangkut pekerjaan, hobi, keluarga, spiritual, kedekatan manusia dengan alam dan mutlak menunjukkan keberadaan manusia. Pengungkapan dapat dilakukan secara nyata/simbolik/ atau sosok dalam sebuah bayangan.

Malalui HPC#1 ini, dan atas rekomendasi FPSI, HISFA diberi kewenangan mengadakan kegiatan fotografi antar Salonfoto. Respon penggemar fotografi cukup baik, dari dua kategori yang diselenggarakan (expression and life) terkumpul sekitar 1004 file foto dari seluruh Indonesia. Khusus untuk kategori EXPRESSION, untuk pertama kali diwadahi dalam sebuah kategori.

Sebelum dipamerkan foto-foto peserta melewati seleksi dari dewan juri FPSI yang kompeten untuk menentukan foto-foto yang berhak mendapatkan medali dan layak pamer pada ketegorinya masing-masing, seperti yang dihadapan saudara saksikan saat ini.

Selamat berapresiasi dan terima kasih kepada semua pihak yang telah mensukseskan acara ini.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 12 Mei 2018
Ketua Panitia

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Xlofitri Doni fitri".

Doni Fitri.

LIFE

JURI

1. Aris Liem, Hon E FPSI, A.FPSI**
2. Harjanto Sumawan, A.FPSI*
3. Herry Wiyanto, Ir., Hon E FPSI, A.FPSI****



2

1

3





GOLD MEDAL
The Eng Loe Djatinegoro
Dakon



1



2

SILVER MEDAL

1. **Keyza Widiatmika**
Istirahat ya, Nak!
2. **Herman Morrison, A.FPSI***
Menemani Ibu



1



2



3

BRONZE MEDAL

1. I Ketut Raka Bujangga
Keranjang Perjuangan
2. Anom Manik Agung, A.FPSI***
Semangat Belajar
3. Alex Irawan
Penari Kuda Lumping



1



2



3



4



5

HONORABLE MENTION

1. Charles Hadi
Campus Life
2. Aris Sanjaya, A.FPSI**
Kerja Sama
3. Herman Morrison, A.FPSI*
Clean Up
4. Pandji Vasco Da Gama, A.FPSI***
Rekontruksi Kehidupan
5. Andrew Rivero Christanto
Karnaval Dugderan



ACCEPTED

1. Aditya Susanto
First, Do Enough Training
2. Adji Rukmantara
Bermain dengan Tetangga
3. Adji Rukmantara
Tekun Menenun
4. Afrinaldi Zulhen
Madrasah Anak-Anak Oman
5. Afrinaldi Zulhen
Peeking The Message
6. 'Aini Wahyu Hidayati
Iron Man
7. Alex Irawan, S.Si.
Bayangan Penari
8. Andi Abdul Halil
Melukis Batik
9. Andi Abdul Halil
Membuat Topeng



ACCEPTED

1. **Andreas Yunisantoso**
Percakapan Pagi
2. **Andrew Rivero Christanto**
Kehidupan di Pasar Burung
3. **Apin Budiarto,S. A.FPSI***
Puja Gangga
4. **Arfani Mujib**
*Melewati jembatan sling
baja tertinggi di Indonesia*
5. **Arif Widodo Al Azis**
*Terkadang Hidup Memang
Membingungkan*
6. **Aris Sanjaya, A.FPSI****
Hands Over
7. **Aris Sanjaya, A.FPSI****
Right on Target
8. **Asad Khalid Sungkar**
Masa Tua
9. **Bonfilio Yosafat**
Melawan Arah



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ACCEPTED

1. **Budi Prast**
Trance
2. **Budi Winarno**
Memasak Bersama
3. **Charles Hadi**
Way of Life
4. **D Agung Krisprimandoyo**
Pass over the Bridge
5. **D Agung Krisprimandoyo**
Prayer Hall
6. **Dewi Yudhia Aprilina**
Berempat
7. **Dewi Tandjung**
Berburu
8. **Dikye Ariani**
Playing Football
9. **Dikye Ariani**
Sewing the flag



1



2



4



3



5



7



6



8



9

ACCEPTED

1. Drg. Andreas Kosasih, A.FPSI**
Traditional Kitchen
2. Drg. Andreas Kosasih, A.FPSI**
Coboy or Fisherman
3. Dwianasari Setiawati
*Jump and the universe will
catch You!*
4. Hamri
Bajau Tribe
5. Hamri
Cucu Tercinta
6. Handi Laksono, A.FPSI*
Barber Shop
7. Handi Laksono, A.FPSI*
Food Gathering
8. Handi Laksono, A.FPSI*
Journey Of Life
9. Handi Laksono, A.FPSI*
Pumping Water



ACCEPTED

1. Herman Morrison, A.FPSI*
Mom, Kid & Dog
2. I Ketut Raka Bujangga
Ritual Penghormatan Terakhir
3. I Made Dana
Aktifitas Nelayan
4. I Made Dana
Pembersih Pantai
5. I Wayan Gede Supartha
Tidak Tahan
6. I Wayan Sumatika
Pelukis Wayang Kamasan
7. I Wayan Sumatika
Sama Tuanya
8. Ir. Nursanto
Toleransi
9. Irfan Widyanugroho
Mampu



3



1



2



4



5



6



7



8



9

ACCEPTED

1. **J. Teguh Widjaja**
Menemani Kakek Membuat Topeng
2. **Joewono Poerwoko**
Tugas Rutin
3. **John Hantoro Pudjoko**
Permainan Engkrang Suku Karo
4. **John Hantoro Pudjoko**
Life of the Mursi Tribe
5. **Kadek Raharja**
Menyucikan Diri
6. **Kadek Wigunantara Eka Putra**
Fun After Pray
7. **Kanal Budiarto**
Menunggu Penumpang
8. **Keyza Widiatmika**
Pedagang Salak
9. **Keyza Widiatmika**
Tangga Kesuksesan



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ACCEPTED

1. Lani Puspasari Tedjapawitra Dr.
Berangkat
2. Lili Yudiarta
Start the day
3. Lili Yudiarta
Help me
4. Lim Winasdy, A.FPSI*
Struggle
5. Lina Gunawan, A.FPSI*
Street Banking
6. Lina Gunawan, A.FPSI*
Unity in Diversity
7. Lina Gunawan, A.FPSI*
Waiting for next Journey
8. Lukas Setiaatmaja, A.FPSI*
Geburuan Bustaman
9. Mahendra Putra Lim, A.FPSI*
Daily Life



ACCEPTED

1. Mahendra Putra Lim, A.FPSI*
Sayang Kakak
2. Mawaruddin
Bersembunyi
3. Michell Tjia Lb
Melepas Kepenatan
4. Michell Tjia Lb
Berbagi Kisah
5. Michell Tjia Lb
Legenda Masa Lalu
6. Okky Agung
Semangat Merah Putih
7. Pandji Vasco Da Gama, A.FPSI***
Kuda Kuda Pekerja
8. Pandji Vasco Da Gama, A.FPSI***
Dinamika Keluarga
9. Pandji Vasco Da Gama, A.FPSI***
Beban Kehidupan



1



2



3



4



5



9



6



7



8

ACCEPTED

1. R Endarto Setyadi
Ngayah Brambang
2. R Endarto Setyadi
Tiga Penjahit
3. R Endarto Setyadi
Memanen Garam
4. Ranar Pradipto
Pattern of Kerupuk
5. Rezki Sugiharto Nurdin
The Hunter
6. Rm. Pranadhipta K. Aji
Pelabuhan Terakhir
7. Ridho Kurnia Sapurno
Aku dan Kudaku
8. Stephanus Hannie
Panggung Hidupku
9. Stephanus Setiawan, Hon E.FPSI;
E FIAP; A.FPSI**
Sahabat Sejati



3



1



2



4



5



6



7



8



9

ACCEPTED

1. **The Eng Loe Djatinegoro**
Tong Besar
2. **The Eng Loe Djatinegoro**
Tax
3. **Tjandra Hutama Kurniawan**
Buddha Rupang Samyag Dresti
4. **Tjandra Hutama Kurniawan**
Keagunganmu
5. **W. Rahardjo**
Buka Lapak
6. **Wahyu Saputro**
Warna Warni Kehidupan
7. **Wahyu Saputro**
Team Work
8. **Wahyu Saputro**
Penasaran
9. **Yohanes Mangitung**
Doa Dalam Kebersamaan



CITRAPLAZA NAGOYA BATAM



NO. IMB: KPTS.153/IMB/DPMPTSP-BTM/IV/2018

MEGA SUPERBLOCK at NAGOYA

SINGAPORE



(0778) 408-2288

• (0813) 988 68869

• ECO CULTURE

Nikon 1 J5



At the heart of the image



I AM THE POWER TO IMPRESS

D850

I AM MAGNIFICENT IN EVERY DETAIL



4K
UHD

FX

ADING ATTAMIMI ENCOUNTERS STANDOUT FEATURES BEHIND THE NEW NIKON FULL FRAME D850.

South island, New Zealand. A lone tree springs from the watery plain that is Lake Wanaka. A most peculiar sight and a picture opportunity nature photographer Ading Attamimi is determined to make the most of, with the precision of the new D850. The first Nikon DSLR with and FX-format back-side illuminated CMOS sensor capable of delivering 45-megapixel images at 9fps, the D850 also impresses with ISO 64-25600, 153-point AF, 8K time-lapse* and full-frame 4K UHD video. It is not surprising then that Ading is able to easily capture both the hard and soft details of this beautiful scene--notice how even the littlest leaves of our maverick tree appear to pop against the dreamy facade of the Southern Alps. To learn more about the D850, and Ading's story, follow Nikon on Instagram, Facebook and YouTube.

* Requires the optional MB-D18 Multi-Power Battery pack and EN-EL18a/EN-EL18b Rechargeable Li-Ion Battery.

** Requires Interval Timer settings and 3rd party software.

Nikon
100th
anniversary



@nikonindonesia



NEW

EASY ROLL LOADING

- Automatic paper feeding
- Load rolls without touching the printing surface of the paper



HIGH CAPACITY INK TANKS

- 330ml



HOT-SWAP INK TANKS

- Enable ink tank replacement during printing



NEW

3.5" COLOUR LCD TOUCHSCREEN

- Easily view printer information



NEW

DIRECT USB DRIVE PRINTING

- Direct printing in PDF and JPEG



NEW

CONNECTIVITY

- Wi-Fi (IEEE 802.11b/g/h)
- Gigabit network and high-speed USB

Professional from Photo to Print

PRO-520 | PRO-540



PRO-520

Max. Print Width



PRO-540

Max. Print Width



LUCIA

PRO ink



CO

Chroma Optimiser



FINE

1.28" Wide Print Head



L-COA

PRO

Crystal-fidelity

Crystal-fidelity

Multifunction Roll System

Multifunction Roll System

320 GB

320 GB

3.5"

3.5"

Colour LCD Touch Panel

Colour LCD Touch Panel

WiFi

WiFi

Connectivity

Connectivity

USB

USB

Drive Printing

Drive Printing

Distributed by:



Plotter Canon Datascrip



plotterdatascrip



@plottercanon

SIMPAN KENANGAN TERBAIKMU DALAM BENTUK DIGITAL

Jangan biarkan kenangan terbaikmu hilang



CanoScan 9000F Mark II

Digitalisasikan foto – foto kenangan terbaik dengan CanoScan 9000F Mark II

SCAN Speed: 7 sec. Color / A4 / 300dpi	9600 x 9600 dpi	PDF	Auto Scan Mode	FARE LEVEL 3	19200 dpi by Software	EZ Buttons	ST (Super Telec Lens)	Medium Format
---	---------------------------	-----	----------------	--------------	-----------------------	------------	-----------------------	---------------

- CCD High Speed Scanner with Professional Film Scanning Quality (9600x9600 dpi)
- Scan 35mm film (mounted slides & film strips) and 120-format film
- Auto Scan mode
- Flatbed scanner with 7 EZ buttons for ease of use
- Automatic dust & scratch reduction for film scanning (FARE level 3)
- Integrated power supply



Canon (Indonesia)



canon_indonesia



canon.indonesia

Klik www.canon.co.id

CANON CALL CENTER
(021) 2922 6000



KANTOR PUSAT & SHOWROOM

Jl. Selaparang Blok B-15 Kav. 9, Kompleks Kemayoran, Jakarta Pusat 10610
 • Tel. (021) 6544515 • Fax: (021) 6544811-13 • SMS: 0812 118 1008
 • E-mail: info@datascrip.co.id • Website: www.datascrip.com

EXPRESSION

JURI

1. Adithya Zen, S.Sn., AFPSI*, AFIAP
2. Agus Leonardus, Hon E FPSI, A.FPSI****
3. I Made Arya Dwita Dedok, S.Sn., A.FPSI*





GOLD MEDAL
Dio Nanda Baskara
Renungan Dalam Kesendirian



SILVER MEDAL

1. Septi Maulina
Pedofilia
2. Hamri
Neoimperialisme



BRONZE MEDAL

1. Nofria Doni Fitri, A.FPSI*
Bercanda dengan mainan sendiri
2. Septi Maulina
Keterpurukan
3. Wahyu Adji Febrianto
Blood



2



1



3

HONORABLE MENTION

1. **Hendra Permana**
Get red chair
2. **Restianty Wulandari**
Anonymous
3. **Charles Hadi**
Madame and the Mistress



1



2



3

HONORABLE MENTION

1. **Yustina Novita Sari**
Ketenangan Dalam Laut
2. **Pandji Vasco Da Gama, A.FPSI*****
Terbakar bukanlah akhir
3. **Budi Ali Gayo**
Barbershop



1



2



3



4



5



6



7



8



9

ACCEPTED

1. **Agus Budi Santoso**
Terjebak dalam Kotak Labirin
2. **Agus Budi Santoso**
Refleksi Pasar Pagi
3. **Agus Supriyanto**
Kau Lupakan Kami
4. **Agus Supriyanto**
Pesan Belum Dibalas
5. **Alan Ridho Irelzanov**
Proses
6. **Andreas Yunisantoso**
Gadis di antara Hujan Daun
7. **Andrew Rivero Christanto**
Berdoa Bersama
8. **Anom Manik Agung, A.FPSI*****
Jangan Sentuh
9. **Asad Khalid Sungkar**
Screaming



1



2



3



5



6



4



7



8



9

ACCEPTED

1. Bonfilio Yosafat
Jantung
2. Dio Nanda Baskara
Dilarang Keras Melintas Batas
3. Dio Nanda Baskara
Porphyrophobia
4. Donny Hery Ersta Putra
Shape of Unity
5. Eko Adi Kurniawan
Habluminannas
6. Erytromisin Cahyaningtyas
Gathotkaca in Action
7. Gunawan Surya Lesmana
Alone
8. Handi Laksono, A.FPSI*
Rage
9. Herman Morrison, A.FPSI*
Jendela Kehidupan



2



5



6



7



8



9

ACCEPTED

1. I Wayan Sumatika

Mother's Love

2. Ir. Nursanto

The Master

3. J. Teguh Widjaja

The Expression of Rhytm

4. Jayadi Sugito, A.FPSI*

Mata Fotografer

5. J. Teguh Widjaja

The Expression of Love

6. Junaidi Sudirman, A.FPSI*

Shadow

7. Kristianto Gunawan Tedjapawitra

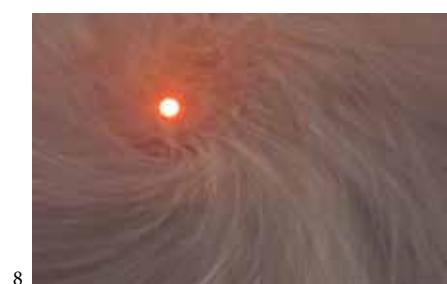
Kuburan Naga

8. Lani Puspasari Tedjapawitra Dr.

Bingkai Waktu

9. Lim Winasdy, A.FPSI*

Bakul Pasar



ACCEPTED

1. Mawaruddin
Memory
2. Muhammad Irvansyah
Aku, Noda Kehidupan
3. Muhammad Ikhsan
Loney Movement
4. Nantaya Aulia Fitri
Ready to Fly Like a Kite
5. Okky Agung
Realita Kehidupan
6. Pandji Vasco Da Gama, A.FPSI***
Retrospeksi Sardono
7. Refi Pandawa Kalimantino
Survive
8. Renaldi Nurbani Hakim
The Power of God
9. Rm. Pranadhipta Krisswarama Aji
Act



ACCEPTED

1. Rm. Pranadhipta Krisswarama Aji
Jogja
2. Stephanus Hannie
Tiga Pasien
3. The Eng Loe Djatinegoro
Tangan Kehidupan
4. Yohanes Mangitung
The Cat and Me





At the heart of the image



I AM CREATING GREAT IMAGES

Nikon
100^(th)
anniversary

I AM CHASING MOMENTS



I AM THE NEW NIKON D7500. Don't let a great moment escape you. Equipped with a 20.9MP DX-CMOS sensor, 51-point AF and ISO 100 to 51200, the new Nikon D7500 can achieve stunning images in low light and has a continuous shooting speed of 8 fps. Wherever you move, an intuitive, tilting touch screen and slim body with deep grip offer added agility, and you can share your images in an instant to your smart device*. Alternatively, capture movies in incredibly sharp 4K UHD to relive again and again. Go chase. Visit Nikon.com

*This camera's built-in Bluetooth® capability can only be used with compatible smart devices. The Nikon SnapBridge application must be installed on the device before it can be used with this camera. For compatibility and to download the SnapBridge application, please visit Google Play® and App Store. The BLUETOOTH® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and Google Play® is a trademark of Google Inc.





Canon

Delighting You Always

PIXMA TS8170



CETAK MOMEN
KEBAHAGIAANMU DENGAN
PRINTER CANON

Printer multifungsi Canon PIXMA TS8170 siap membantumu untuk mencetak foto via *memory card*, *smartphone*, PC, hingga *cloud* sekalipun.



Canon (Indonesia)



canon_indonesia



canon.indonesia



Klik www.canon.co.id

CANON CALL CENTER
(021) 2922 6000



KANTOR PUSAT & SHOWROOM

Jl. Selaparang Blok B-15 Kav. 9, Kompleks Kemayoran, Jakarta Pusat 10610
• Tel. (021) 6544515 • Fax: (021) 6544811-13 • SMS: 0812 118 1008
• E-mail: info@datascrip.co.id • Website: www.datascrip.com

PASTIKAN ANDA MEMBELI PRODUK RESMI BERGARANSI DARI PT DATASCRIP

PENJUALAN KAMERA
MIRRORLESS NO. 1
DI INDONESIA



KAMERA MIRRORLESS
EOS M



Suasana Penjurian HPC 2018





Ucapan Terima Kasih

Walikota Yogyakarta
Ketua Umum Federasi Perkumpulan Senifoto Indonesia
Galeria Mall
PT Nikon Indonesia
PT Datascrip
CitraPlaza Nagoya Batam
Creative Photographic Center
Gudang Digital
STIKOM Yogyakarta
Dewan Juri HPC 2018
Rekan-rekan HISFA Yogyakarta
Semua pihak yang telah menyukseskan kegiatan HPC 2018

Desain grafis: Hartono Karnadi

